

# 2024年度 事業報告附属明細書

自 2024年4月 1 日

至 2025年3月31日

公益社団法人 大阪フィルハーモニー協会

## 2024年4月

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 6日(土)	井上道義 ザ・ファイナル・カウントダウン Vol.3 ～道義×絶品フレンチと和のコラボ×大阪フィル～	ザ・シンフォニーホール	2:00	井上道義	石丸由佳(Org) 林 英哲(太鼓)	サン＝サーンス／糸杉と月桂樹 作品156より「月桂樹」(8) 新実徳英／和太鼓とオルガンとオーケストラのための「風神・雷神」(22) サン＝サーンス／交響曲 第3番 ハ短調 作品78「オルガン付」(38)
① 12日(金)	第577回定期演奏会	フェスティバルホール	7:00	ミシェル・タバシュニク	—————	モーツァルト／交響曲 第36番 ハ長調 K.425「リンツ」(30) ベルク／管弦楽のための三つの小品 作品6 (20)
① 13日(土)			3:00			R.シュトラウス／交響詩「ツァラトゥストラはかく語りき」作品30 (35)
③ 20日(土)	第62回大阪国際フェスティバル2024 関西6オケ！2024	フェスティバルホール	《1:35》	尾高忠明	大阪交響楽団(指揮:山下一史) 兵庫芸術文化センター管弦楽団 (指揮:下野竜也) 関西フィルハーモニー管弦楽団 (指揮:藤岡幸夫) 日本センチュリー交響楽団(指揮:飯森範親) 京都市交響楽団(指揮:沖澤のどか)	R.シュトラウス／歌劇「ばらの騎士」組曲 (25)【大阪響】 エルガー／エニグマ変奏曲 (35) バルト／カントゥス・ベンジャミン・ブリテンの思い出に (6)【PAC】 ブリテン／シンフォニア・ダ・レクイエム (20)【PAC】 シベリウス／交響曲 第5番 変ホ長調 作品82 (35)【関西フィル】 ドビュッシー／交響詩「海」(25)【センチュリー】 プロコフィエフ／バレエ音楽「ロメオとジュリエット」セレクション (30)【京都市響】
③ 27日(土)	「未完の交響曲」神々しく調べ	兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール	3:00	尾高忠明	—————	シューベルト／交響曲 第7番 ロ短調 D.759「未完成」(25) ブルックナー／交響曲 第9番 ニ短調【コルルス校訂版】(63)

## 2024年5月

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
② 3日(金祝)	ドラゴンクエスト・コンサート ～ドラゴンクエストIV 導かれし者たち～	びわ湖ホール 大ホール	3:00	和田一樹	—————	すぎやまこういち／交響組曲「ドラゴンクエストIV」導かれし者たち 序曲 (2)、王宮のメヌエット (3)、勇者の仲間たち(間奏曲～戦士はひとり征く～おてんば姫の行進～ 武器商人トルネコ～ジブシー・ダンス～ジブシーの旅～間奏曲) (11)、街でのひととき(街～ 楽しいカジノ～コロシアム～街) (9)、勇者の故郷～馬車のマーチ (6)、立ちはだかる難敵 (4) 恐怖の洞窟～呪われし塔 (6)、エレジー～不思議のほこら (6)、のどかな熱気球のたび (5)、 海図を広げて (5)、ピサロ～ピサロは征く (4)、謎の城 (4)、栄光への戦い(戦闘～邪悪なるもの～ 悪の化身) (8)、導かれし者たち (6) (EG)すぎやまこういち／交響組曲「ドラゴンクエストIII」より そして伝説へ (3) (EG)すぎやまこういち／交響組曲「ドラゴンクエストXI」より 序曲 (2)
③ 4日(土祝)	ガルガンチュア音楽祭2024 ①	石川県立音楽堂 コンサートホール	5:10	太田 弦	—————	グローフェ／組曲「グランド・キャニオン」(34) アイヴズ(W.シューマン編)／アメリカ変奏曲 (7) アンダーソン／ワルツィング・キャット (3)
③	ガルガンチュア音楽祭2024 ②		7:50	松本宗利音		ホルスト／組曲「惑星」作品32より“火星～金星～水星～木星～土星～天王星”(44)
③ 5日(日)	ガルガンチュア音楽祭2024 ③		11:50	板倉康明		宮川彬良編／ディズニー・シンフォニック・パレード* (7) A.メンケン／映画「アラジン」より“ア・ホール・ニュー・ワールド” (3) J.ウィリアムズ／映画「インディーズ・ジョーンズ」より“レイダース・マーチ” (6) J.ウィリアムズ／映画「シンドラーのリスト」より“メインテーマ” (5) J.ウィリアムズ／映画「ハリーポッターと賢者の石」より“ヘドヴィグのテーマ” (6) J.ウィリアムズ／映画「スター・ウォーズ」より“王座の間とエンドタイトル” (8)

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
① 17日(金)	第578回定期演奏会	フェスティバルホール	7:00	尾高忠明	アンヌ・ケフェレック(Pf)	モーツァルト/ピアノ協奏曲 第20番 二短調 K.466 (32)
① 18日(土)			3:00			シベリウス/組曲「レミンカイネン」作品22 (45)
② 22日(水)	ソフレ・シンフォニー Vol.23	ザ・シンフォニーホール	7:00	大友直人	福岡洸太郎(Pf)	ムソルグスキー(リムスキー=コルサコフ編)/交響詩「はげ山の一夜」(11) チャイコフスキー/ピアノ協奏曲 第1番 変ロ短調 作品23 (34) ムソルグスキー(ラヴェル編)/組曲「展覧会の絵」(35) (EC)ブッチェニ/歌劇「マノン・レスコー」より 間奏曲 (5)
③ 25日(土)	しょうえもん・コンサート The Final	ザ・シンフォニーホール	2:00	泉 庄右衛門	池田洋子(Pf) 森本まどか(S) 小澤聖子(S) 北野智子(S) 吉岡仁美(S) 福田祥子(S) 「唱歌の学校」心のうた合唱団・播州赤穂分校 玉川ボイストレーニング 芸文・文芸で第9を歌おう合唱団 横堤連合子ども音楽クラブ 羽曳野少年少女合唱団	ヨゼフ・シュトラウス/フェニックス行進曲 作品105 (2) ヴェルディ/歌劇「ナブッコ」より“金色の翼に乗って”(5)〔合唱〕 佐藤 眞/カンタータ「土の歌」より“大地讃頌”(4)〔合唱〕 モーツァルト/ピアノ協奏曲 第20番 二短調 K.466 (32)〔池田洋子〕 ヨゼフ・シュトラウス/ワルツ「天体の音楽」(9) ヴェルディ/歌劇「リゴレット」より“慕わしき人の名は”(6)〔森本まどか〕 ベッリーニ/歌劇「カプレーティとモンテッキ」より“ああ、幾たびか”(7)〔小澤聖子〕 グノー/歌劇「ファウスト」より“宝石の歌”(4)〔北野智子〕 ドヴォルザーク/歌劇「ルサルカ」より“月に寄せる歌”(6)〔吉岡仁美〕 サン＝サーンス/歌劇「サムソンとデリラ」より“あなたの声に私の心も開く”(6)〔福田祥子〕 宮川彬良編/「唱歌の花束」より“どこかで春が～海～村祭り～スキー～故郷”(10)〔合唱〕
③ 27日(月)	大阪府立清水谷高等学校 音楽鑑賞会	東大阪市文化創造館 大ホール	1:30	松川智哉	大阪府立清水谷高等学校 オーケストラ・アンサンブル部	モーツァルト/歌劇「フィガロの結婚」序曲 (4) チャイコフスキー/パレエ組曲「くるみ割り人形」より“花のワルツ”(7) 【指揮者体験コーナー】ブラームス/ハンガリー舞曲 第5番より (15) 【オーケストラ・アンサンブル部共演】ポロディン/歌劇「イーゴリ公」より“だったん人の踊り”(12) ドヴォルザーク/交響曲 第9番 ホ短調 作品95「新世界より」(45) (EC)アンダーソン/プリנק・ブレンク・ブランク

## 2024年6月

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 2日(日)	ドラゴンクエスト スペシャルコンサート ～ドラゴンクエストV 天空の花嫁～	ラプリーホール 大ホール	3:00	角田銅亮	_____	すぎやまこういち/交響組曲「ドラゴンクエストV」天空の花嫁 序曲のマーチ (2)、王宮のトランペット (3)、街角のメロディ～地平の彼方へ～カジノ都市～ 街は生きている～街角のメロディ (8)、淋しい村～はめつの予感～さびれた村 (4)、 愛の旋律 (3)、空飛ぶ絨毯～大海原へ (7) 洞窟に魔物の影が～死の塔～暗黒の世界～洞窟に魔物の影が (6)、哀愁物語 (3)、 戦火を交えて～不死身の敵に挑む (6)、高貴なるレクイエム～聖 (5)、大魔王 (4)、 天空城 (3)、結婚ワルツ (4) (EC)すぎやまこういち/交響組曲「ドラゴンクエストXI」より 序曲 (2) (EC)すぎやまこういち/交響組曲「ドラゴンクエストXI」より 過ぎ去りし時を求めて (10)
② 6日(木)	マチネ・シンフォニー Vol.31	ザ・シンフォニーホール	2:00	マティアス・バーメルト	神尾真由子(Vn)	メンデルスゾーン/劇音楽「真夏の夜の夢」序曲 作品21 (12) メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 作品64 (28) ブラームス/交響曲 第3番 へ長調 作品90 (38)

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 8日(土)	大阪フィルハーモニー交響楽団 鯖江特別演奏会	鯖江市文化センター 大ホール	4:00	マティアス・バーメルト	吉田珠代(S)	ワーグナー／楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」第1幕への前奏曲(10) ワーグナー／歌劇「タンホイザー」より“殿堂のアリア”(5) ヴェルディ／歌劇「アイーダ」より“ああ、我が故郷よ”(6) プッチーニ／歌劇「ラ・ボエーム」より“私の名はミミ”(5) プッチーニ／歌劇「蝶々夫人」より“ある晴れた日に”(5) レハール／喜歌劇「メリー・ウイドウ」より“ヴィリアの歌”(6) チャイコフスキー／交響曲 第5番 木短調 作品64(47) (EC)チャイコフスキー／バレエ組曲「くるみ割り人形」より“トレパック”(2)
② 13日(木)	シンフォニストの理想を求めて ～ モーツァルトとブルックナー ～ I	ザ・シンフォニーホール	7:00	尾高忠明	—————	モーツァルト／交響曲 第39番 変ホ長調 K.543(30) ブルックナー／交響曲 第0番 二短調【ノヴァーク版】(44)
① 21日(金)	第579回定期演奏会	フェスティバルホール	7:00	シヤルル・デュトワ ↓	金川真弓(Vn)	チャイコフスキー／ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品35(35) ストラヴィンスキー／バレエ音楽「火の鳥」[1910年版](48)
① 22日(土)			3:00	横山 奏		
③ 29日(土)	大阪フィルハーモニー交響楽団 七タコンサート	吹田市文化会館メイシアター 大ホール	3:00	松本宗利音	荒井里桜(Vn)	ロッシェニ／歌劇「セヴィリアの理髪師」序曲(7) メンデルスゾーン／ヴァイオリン協奏曲 木短調 作品64(30) ヴェルディ／歌劇「ナブッコ」序曲(8) ヴェルディ／歌劇「椿姫」第1幕への前奏曲(4) ヴェルディ／歌劇「運命の力」序曲(7) プッチーニ／菊(弦楽合奏版)(7) ロッシェニ／歌劇「ウィリアム・テル」序曲(12) (EC)マスカーニ／歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲(4)

## 2024年7月

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 1日(月)	令和6年度舞台芸術等総合支援事業 (学校巡回公演)	鹿島市立七浦小学校	1:30	中井章徳	—————	スッペ／喜歌劇「軽騎兵」序曲(7) 【楽器紹介】ボブ佐久間／インストゥルメンタル・ブルース(8) アンダーソン／シンコペーテッド・クロック(3) アンダーソン／トランペット吹きの日(3) 【指揮者体験コーナー】ベートーヴェン／交響曲 第5番 八短調「運命」第1楽章より(15) ベートーヴェン／交響曲 第5番 八短調「運命」より 第1楽章(6) 【ボディパーカッション共演】映画「メリー・ポピンズ」より “スーパーカーリフラジリスティックエクスペリアドーシャス”(10) 大栗 裕／大阪俗謡による幻想曲(カット版)(6) 【全員合唱】校歌(3) ワーグナー／楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より 第1幕への前奏曲(10) (EC)J.シュトラウス I 世／ラデツキー行進曲(3)
③ 2日(火)		鹿島市立北鹿島小学校	1:30			
③ 7日(日)	井上道義 ザ・ファイナル・カウントダウン Vol.4 ～道義×大ブルックナー特別展×大阪フィル～	ザ・シンフォニーホール	2:00	井上道義	—————	モーツァルト／交響曲 第25番 ト短調 K.183(24) ブルックナー／交響曲 第7番 ホ長調【ノヴァーク版】(68)
② 10日(水)	神戸特別演奏会	神戸国際会館こくさいホール	7:00	太田 弦	大阪フィルハーモニー合唱団	佐藤 眞／カンタータ「土の歌」(25) チャイコフスキー／交響曲 第5番 木短調 作品64(48) (EC)チャイコフスキー／アンダンテ・カンタービレ(5)

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 13日(土)	金蘭千里中学校・高等学校 音楽鑑賞会 ↓ 会場空調故障の影響により公演中止	千里金蘭大学 佐藤記念講堂	1:00	喜古恵理香	實川 風(Pf)	栢本義臣/校歌「母校讃歌」(3) ベートーヴェン/ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調 作品73「皇帝」(40) ワーグナー/歌劇「ローエングリン」より 第3幕への前奏曲(3) 【指揮者体験コーナー】ブラームス/ハンガリー舞曲 第5番より(15) チャイコフスキー/幻想序曲「ロメオとジュリエット」(20) (EG)J.シュトラウスⅠ世/ラデツキー行進曲(3)
③ 15日(月祝)	映像の世紀コンサート	フェスティバルホール	※3:00	沼尻竜典	加古 隆(Pf) 山根基世(ナレーション)	前半オープニング:バリは燃えているか(3)、第1部:時の刻印～シネマトグラフ～はるかなる王宮(10) 第2部:神のバツサカリア～最後の海戦1,2～バリは燃えているか(Pf solo)(10) 第3部:未来世紀～大いなるもの東方より～マナーは踊る～バリは燃えているか(10) 後半オープニング:バリは燃えているか(Pf solo)(2) 第4部:大いなるもの東方より(後半部分)～最後の海戦2～神のバツサカリア(Pf, Vc solo)～狂気の影(11) 第5部:バリは燃えているか(金管)～シネマトグラフ(前半部分)～シネマトグラフ(Pf solo)～最後の海戦1～黒い霧(10) 第6部:バリは燃えているか(木管, Hp)～ザ・サード・ワールド～睡蓮のアトリエ(Pf, Vn solo)(9) 第7部:愛と憎しみの果てに(4)、エンディング:バリは燃えているか(6) (EG)第8部:風のリフレイン(4)、第9部:グランボヤージュ(4)
① 19日(金)	第580回定期演奏会	フェスティバルホール	7:00	マルクス・ボシュナー ↓	ダニエル・オッテンザマー(Cl)	ベートーヴェン/「コロオラン」序曲 作品62(12) ウェーバー/クラリネット協奏曲 第2番 変ホ長調 作品74(21)
① 20日(土)			3:00	ロベルト・フォレス・ベセス		ブラームス/交響曲 第1番 ハ短調 作品68(45)
② 24日(水)	住友生命いずみホール特別演奏会	住友生命いずみホール	7:00	—————	崔 文洙(アーティストックリーダー(Vn)) ダニエル・オッテンザマー (アーティストックリーダー(Cl))	グノー/小交響曲 変ロ長調(18) ロッシーニ/序奏、主題と変奏(13) ウェーバー/小協奏曲 変ホ長調 作品26(9) ベートーヴェン/交響曲 第2番 二長調 作品36(36)
② 27日(土)	親子のためのオーケストラ体験教室	大阪フィルハーモニー会館	11:00 & 2:00	船橋洋介	—————	ロッシーニ/歌劇「ウィリアム・テル」より「スイス軍の行進」(3) 楽器紹介(20) オーケストラの楽器をさわってみよう!(15) 【指揮者体験コーナー】ラデツキー行進曲 or ハンガリー舞曲 第5番(20) 【ボディパーカッション共演】映画「メリーポピンズ」より “スーパーカリフラジリスティックエキスペリアドージャス”(10)
② 28日(日)						【質問コーナー】オーケストラに質問してみよう!(5) 【合唱共演】「となりのトトロ」より“さんぽ”(3) チャイコフスキー/バレエ組曲「くるみ割り人形」より“花のワルツ”(7) (EG)オッフェンバック/喜歌劇「天国と地獄」序曲より“カンカン”(3)

## 2024年8月

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 2日(金)	第62回大阪国際フェスティバル2024 大阪フィル×尾高忠明のマーラー〈復活〉	フェスティバルホール	7:00	尾高忠明	森谷真理(S) 加納悦子(Ms) 大阪フィルハーモニー合唱団	マーラー/交響曲 第2番 ハ短調「復活」(82)

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
② 6日(火)	SMBC Presents 大阪フィルハーモニー交響楽団 東京特別演奏会 ～2025年大阪・関西万博 プレ・コンサート～	東京オペラシティコンサートホール	7:00	尾高忠明	竹平晃子(司会)	コブクロ/この地球の続きを(4) 外山雄三/前奏曲(2012)(5) モーツァルト/交響曲 第41番 ハ長調 K.551「ジュピター」(31) ベートーヴェン/交響曲 第5番 ハ短調 作品67「運命」(35) (EC)J.S.バッハ/管弦楽組曲 第3番より「アリア」(G線上のアリア)(3)
② 10日(土)	3大交響曲のタベ	フェスティバルホール	※5:00	小林研一郎	—————	シューベルト/交響曲 第7番 ロ短調 D759「未完成」(25) ベートーヴェン/交響曲 第5番 ハ短調 作品67「運命」(35) ドヴォルザーク/交響曲 第9番 ホ短調 作品95「新世界より」(45) (EC)ダニー・ボーイ(4)
③ 20日(火)	音楽宅急便「クロネコファミリーコンサート」 富山公演	オーバード・ホール 大ホール	6:30	飯森範親	岩崎里衣(司会・ナレーション) 富山少年少女合唱団 アンサンブルサンベリーナとなみ	フォーレ/組曲「マスクとベルガマスク」より“序曲”“ガヴオット”(7) 芥川也寸志/Do Re Mi Fa Sol La Si Do!(10) 上田真樹/合唱組曲「あめつちのうた」(16) 和田 薫編/音楽ファンタジー オーケストラとお話のくふしぎな動物園>(23) ラヴェル/ラ・ヴァルス(12) (EC)岡野貞一(宮川彬良編)/ふるさと(5) (EC)J.シュトラウス I 世/ラデツキー行進曲(3)
③ 23日(金)	大阪府立市岡高等学校音楽鑑賞会	ザ・シンフォニーホール	《10:30》	碓山隆一郎	—————	ドヴォルザーク/スラヴ舞曲 第1番 ハ長調 作品46-1(4) グリーグ/劇音楽「ペール・ギュント」第1組曲より“朝”“アントラの踊り”“山の魔王の宮殿にて”(9) シベリウス/組曲「カレリア」より 第3曲“行進曲風に”(4) ベートーヴェン/交響曲 第6番 ヘ長調 作品68「田園」より 第1楽章(10) ポロディン/交響詩「中央アジアの草原にて」(7) スメタナ/交響詩「モルダウ」(12) (EC)J.シュトラウス II 世/ポルカ「雷鳴と稲妻」(3)
② 28日(水)	シンフォニストの理想を求めて ～モーツァルトとブルックナー～II	ザ・シンフォニーホール	7:00	尾高忠明	—————	モーツァルト/交響曲 第40番 ト短調 K.550(31) ブルックナー/交響曲 第2番 ハ短調【キャラガン校訂版:1877/1892年第2稿】(55)

## 2024年9月

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 1日(日)	大阪新音フロイデ合唱団「メサイア」	フェスティバルホール	※3:00	垣内悠希	上野 舞(S) 八木寿子(Ms) 辻 裕久(T) 三原 剛(B) 大阪新音フロイデ合唱団	ヘンデル/オラトリオ「メサイア」 第1部(54) 第2部【27, 28, 34～37, 39, 41, 42はカット】(42) 第3部【49～52はカット】(25)
② 4日(水)	マチネ・シンフォニー Vol.32	ザ・シンフォニーホール	2:00	大植英次	—————	チャイコフスキー/弦楽セレナード ハ長調 作品48(30) ベルリオーズ/幻想交響曲 作品14(53)
② 7日(土)	西成区小学生向けコンサート	大阪フィルハーモニー会館	4:30	大植英次	—————	ブラームス/交響曲 第2番 ニ長調 作品73(42) (EC)モーツァルト/歌劇「フィガロの結婚」序曲(4)
③ 8日(日)	大阪クラシック2024①	大阪市中央公会堂 大集会室	12:00			

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 14日(土)	大阪クラシック2024②	フェスティバルホール	7:15	大植英次	—————	ストラヴィンスキー／バレエ組曲「火の鳥」〔1919年版〕(22) レスピーギ／交響詩「ローマの松」(22) (EC)山本直純編／日本の歌メドレー(5) (EC)外山雄三／「管弦楽のためのラプソディー」より“八木節”(2)
③ 17日(火)	大阪フィルハーモニー交響楽団 福岡公演2024	アクロス福岡 シンフォニーホール	7:00	沼尻竜典	高木竜馬(Pf)	シベリウス／交響詩「フィンランディア」作品26(8) グリーグ／ピアノ協奏曲 イ短調 作品16(30) チャイコフスキー／交響曲 第4番 ヘ短調 作品36(45) (EC)チャイコフスキー／バレエ組曲「くるみ割り人形」より“行進曲”(3)
① 23日(月祝)	第581回定期演奏会	フェスティバルホール	3:00	尾高忠明	並河寿美(S) 清水華澄(Ms) 吉田浩之(T) 加藤宏隆(B) 大阪フィルハーモニー合唱団	ベートーヴェン／ミサ・ソレムニス 二長調 作品123(83)
① 24日(火)			7:00			
③ 28日(土)	大阪フィルハーモニー交響楽団 枚方公演	枚方市総合文化芸術センター 関西医大 大ホール	3:00	高関 健	小林愛実(Pf)	ラヴェル／ラ・ヴァルス(13) ラヴェル／ピアノ協奏曲 ト長調(22) ムソルグスキー(ラヴェル編)／組曲「展覧会の絵」(35)

## 2024年10月

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 2日(水)	令和6年度舞台芸術等総合支援事業 (学校巡回公演)	高萩市文化会館	1:00	松川智哉	—————	スッペ／喜歌劇「軽騎兵」序曲(7) 【楽器紹介】ボブ佐久間／インストゥルメンタル・ブルース(8) アンダーソン／シンコペーテッド・クロック(3) アンダーソン／トランペット吹きの休日(3) 【指揮者体験コーナー】ベートーヴェン／交響曲 第5番 ハ短調「運命」第1楽章より(15) ベートーヴェン／交響曲 第5番 ハ短調「運命」より 第1楽章(6)
③ 3日(木)		茨城県立境特別支援学校	1:00			【ボディパーカッション共演】映画「メリーポピンズ」より “スーパーカリフラジリスティックエキスペリアドージャー” (10) (10/2・4・7・8)
③ 4日(金)		青梅市立第四小学校	10:45			【ボディパーカッション共演】さかとおくんテーマソング(5) (10/3)
③ 7日(月)		八千代市立萱田小学校	1:00			大栗 裕／大阪俗謡による幻想曲(カット版)(6) 【全員合唱】校歌(10/2・3・4・7)、Believe(10/8)(3)
③ 8日(火)		富士河口湖町立富士豊茂小学校	1:40			ワーグナー／楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より 第1幕への前奏曲(10) (EC)J.シュトラウス I 世／ラデツキー行進曲(10/2・3・4・7)、校歌(10/8)(3)
② 11日(金)	ソワレ・シンフォニー Vol.24	ザ・シンフォニーホール	7:00	原田慶太楼	小曾根 真(Pf)	バーンスタイン／「キャンディード」序曲(6) バーンスタイン(メーソン編)／「ウエスト・サイド・ストーリー」セレクション(10) ガーシュウィン／バリのアメリカ人(18) ガーシュウィン(マクフライド編)／「ガール・クレイジー」序曲(5) ガーシュウィン／ヘ調の協奏曲(32)
① 18日(金)	第582回定期演奏会	フェスティバルホール	7:00	パーティ・ベイジェント	イモーゼン・クーパー(Pf) ↓ 田部京子(Pf)	リリ・ブーランジェ／交響詩「哀しみの夜に」(11) モーツァルト／ピアノ協奏曲 第23番 イ長調 K.488(26)
① 19日(土)			3:00			ドヴォルザーク／交響曲 第7番 二短調 作品70(38)

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 23日(水)	奈良学園登美ヶ丘中学校・高等学校 音楽鑑賞会	住友生命いずみホール	1:30	角田鋼亮	奈良学園登美ヶ丘中学校・高等学校室内楽部	ヘンデル／組曲「王宮の花火の音楽」序曲より(3) 【弦楽器紹介】J.S.バッハ／管弦楽組曲 第1番 ハ長調 BWV1066 序曲より(5) 【管打楽器紹介】メンデルスゾーン／劇音楽「真夏の夜の夢」より“結婚行進曲”(10) ブラームス／ハンガリー舞曲 第6番 二長調(3) チャイコフスキー／バレエ組曲「くるみ割り人形」より“小序曲”“行進曲”“花のワルツ”(13) シベリウス／交響詩「フィンランディア」(8) 【室内楽部共演】ビゼー／歌劇「カルメン」より“第1幕への前奏曲”(3) ベートーヴェン／交響曲 第5番 ハ短調 作品67「運命」(35) (EC)奈良学園登美ヶ丘中学校・高等学校校歌(3)
③ 25日(金)	ダイビル株式会社創立100周年記念 大阪フィルハーモニー交響楽団 クラシックコンサート	ザ・シンフォニーホール	7:00	角田鋼亮	竹平晃子(ナビゲーター)	ショスタコーヴィチ／祝典序曲(6) オネゲル／シンフィック231(7) 大栗 裕／大阪俗謡による幻想曲(12) グリーグ／劇音楽「ペール・ギュント」より“朝”(4) スメタナ／交響詩「モルダウ」(12) マスカーニ／歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲(4) ワーグナー／楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」第1幕への前奏曲(10) (EC)J.シュトラウス I 世／ラデツキー行進曲(3)
② 27日(日)	京都特別演奏会	京都コンサートホール 大ホール	3:00	尾高忠明	葵トリオ(ピアノ三重奏)	ベートーヴェン／三重協奏曲 ハ長調 作品56(36) ベートーヴェン／交響曲 第6番 ヘ長調 作品68「田園」(43)
③ 31日(木)	SMBCコンサート	住友生命いずみホール	7:00	出口大地	毛利文香(Vn)	ベートーヴェン／ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品61(42) ベートーヴェン／交響曲 第7番 イ長調 作品92(35) (EC)ベートーヴェン／バレエ音楽「プロメテウスの創造物」序曲(5)

## 2024年11月

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 3日(日祝)	大阪フィルハーモニー交響楽団 茨木公演	茨木市文化・子育て複合施設 おにクル ゴウダホール	3:00	三ツ橋敬子	—————	モーツァルト／歌劇「フィガロの結婚」序曲(4) シュベルト／交響曲 第7番 ロ短調 D.759「未完成」(25) ドヴォルザーク／交響曲 第9番 ホ短調 作品95「新世界より」(45) (EC)ドヴォルザーク／スラヴ舞曲 第10番 ホ短調 作品72-2(5)
② 4日(月祝)	大阪フィルハーモニー交響楽団 ご近所コンサート	大阪フィルハーモニー会館	2:00	大井 駿	大井 駿(Pf)	モーツァルト／歌劇「魔笛」序曲(7) モーツァルト／ピアノ協奏曲 第21番 ハ長調 K.467(30) ベートーヴェン／交響曲 第5番 ハ短調 作品67「運命」(35) (EC)ベートーヴェン／バレエ音楽「プロメテウスの創造物」序曲(5)

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 6日(水)	令和6年度舞台芸術等総合支援事業 (学校巡回公演)	富士吉田市立下吉田第二小学校	1:30	中井章徳	富士吉田市立下吉田第二小学校金管バンド 台東区立東浅草小学校オーケストラ	スッペ／喜歌劇「輕騎兵」序曲(7) 【楽器紹介】ポプ佐久間／インストゥルメンタル・ブルース(8) アンダーソン／シンコペーテッド・クロック(3) アンダーソン／トランペット吹きの日(3) 【指揮者体験コーナー】ベートーヴェン／交響曲 第5番 ハ短調「運命」第1楽章より(15) ベートーヴェン／交響曲 第5番 ハ短調「運命」より 第1楽章(6) ※11/7はカット 【ボティバーカッション共演】映画「メリーポピンズ」より “スーパーカリフラジリスティックエクスピアリドーシャス”(10) 大栗 裕／大阪俗謡による幻想曲(カット版)(6) 【全員合唱】校歌[11/6は金管バンドと、11/7はオーケストラと共演](3) ワーグナー／楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より 第1幕への前奏曲(10) (EC)J.シュトラウス I 世／ラデツキー行進曲[11/7はオーケストラと共演](3) ※11/7はオーケストラとの共演があるため曲順が一部変更となります。
③ 7日(木)		台東区立東浅草小学校	1:10			
③ 8日(金)		千葉県立あやめ台小学校	1:00			
② 14日(木)	シンフォニストの理想を求めて ～ モーツァルトとブルックナー ～Ⅲ	ザ・シンフォニーホール	7:00	尾高忠明	—————	モーツァルト／交響曲 第41番 ハ長調 K.551「ジュピター」(29) ブルックナー／交響曲 第1番 ハ短調【ノヴァーク版:1865/1866年第1稿(リンツ稿)】(50)
③ 17日(日)	大阪フィルハーモニー交響楽団 青少年のための「芸術の秋」コンサート	大阪フィルハーモニー会館	2:00	阿部未来	—————	バーンスタイン(宮川彬良編)／映画「ウエスト・サイド・ストーリー」より“アメリカ”(5) アンダーソン／ブルー・タンゴ(3) アンダーソン／フィドル・ファドル(4) 【指揮者体験コーナー】アンダーソン／シンコペーテッド・クロックより(10) J.ウィリアムズ／映画「ハリー・ポッターと賢者の石」ヘドウィグのテーマ(5) J.ウィリアムズ／映画「E.T.」フライング・シーン(4) J.ウィリアムズ／映画「シンドラーのリスト」メインテーマ(5) J.ウィリアムズ／映画「スター・ウォーズ」王座の間とエンドタイトル(8) (EC)スーザ(辻 峰拓編)／行進曲「名誉の砲兵隊」〔管弦楽版〕(3)
① 22日(金)	第583回定期演奏会	フェスティバルホール	7:00	ロバート・トレヴィーノ	—————	カリーム・ルーストン／奇妙な海 <日本初演>(19) シヨスタコーヴィチ／交響曲 第7番 ハ長調 作品60「レニングラード」(71)
① 23日(土祝)			3:00			
③ 26日(火)	東海大学付属大阪仰星高等学校音楽鑑賞会	ザ・シンフォニーホール	10:30	中井章徳	東海大学付属大阪仰星高等学校吹奏楽部	ジョン・ウィリアムズ・مدレー(6)、グリーグ／「ホルベルク組曲」より 前奏曲(2) チャイコフスキー／バレエ音楽「白鳥の湖」より“四羽の白鳥の踊り”(2) デュカス／バレエ音楽「ラ・ペリ」より“ファンファーレ”(2) ベルリオーズ／歌劇「ファウストの劫罰」より“ラコツィ行進曲”(5) ドヴォルザーク／スラヴ舞曲 第1番 ハ長調 作品46-1(4) 【吹奏楽部共演】スーザ／行進曲「星条旗よ永遠なれ」(4) グリーグ／劇音楽「ペール・ギュント」第1・第2組曲より “朝”“オーセの死”“アニトラの踊り”“山の魔王の宮殿にて”“ペール・ギュントの帰郷”(10) ワーグナー／楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」第1幕への前奏曲(10) (EC)J.シュトラウス I 世／ラデツキー行進曲(3)

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 30日(土)	井上道義・ザ・ファイナル・カウントダウン Vol.5 ～道義のベートーヴェン！ 究極の「田園」「運命」×大阪フィル～	ザ・シンフォニーホール	2:00	井上道義	—————	ベートーヴェン／交響曲 第6番 へ長調 作品68「田園」(45) ベートーヴェン／交響曲 第5番 ハ短調 作品67「運命」(35)

## 2024年12月

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 4日(水)	オーピック・スペシャル・コンサート2024 ～コバケン名曲セレクション イタリアオペラ集&オルガン付～	ザ・シンフォニーホール	7:00	小林研一郎	笛田博昭(T) 室住素子(Org) 朝岡 聡(ナビゲーター)	ロッシーニ／歌劇「セヴィリアの理髪師」序曲(7) ブッチェーニ／歌劇「トスカ」より“星は光りぬ”(3) マスカーニ／歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲(4) ブッチェーニ／歌劇「トゥーランドット」より“誰も寝てはならぬ”(3) カルディッロ／カタリ・カタリ(3) ※オケなし(マエストロのピアノ伴奏による) サン＝サーンス／交響曲 第3番 ハ短調 作品78「オルガン付」(40) (EC)山本直純編／ふるさと(5)
③ 6日(金)	クリスマスステップコンサート	ザ・シンフォニーホール	6:50	円光寺雅彦	千住真理子(Vn) 錦織 健(T) 好本 恵(司会)	バーナード(上柴はじめ編)／ウィンター・ワンダーランド(5) アンダーソン／ブルータンゴ(3) ブッチェーニ／歌劇「トスカ」より“妙なる調和”(3) グノー／歌劇「ファウスト」より“この清らかな住まい”(6) サラサーテ／ツイゴイネルワイゼン(9) スメタナ／交響詩「モルダウ」(10) 【指揮者体験コーナー】チャイコフスキー／バレエ組曲「くるみ割り人形」行進曲より(15) チャイコフスキー／バレエ組曲「くるみ割り人形」より“行進曲”(2) カプア／オー・ソレ・ミオ(3) ゲーゼ(千住 明編)／ジェラシー(4) トーマ&ウエルズ(千住 明編)／ザ・クリスマスソング(3) パーリン／ホワイト・クリスマス(3) 萩森英明編／クリスマスソングメドレー(9) (EC)きよこの夜(3)
③ 7日(土)	KEIBUN第九2024演奏会	びわ湖ホール 大ホール	5:00	田中祐子	吉田珠代(S) 中島郁子(A) 清水徹太郎(T) 須藤慎吾(B) KEIBUN第九合唱団 びわ湖ホール声楽アンサンブル	ヴェルディ／歌劇「椿姫」第1幕への前奏曲(4) ヴェルディ／歌劇「椿姫」より“ああ、そはかの人か～花から花へ”(7) ヴェルディ／歌劇「椿姫」より“乾杯の歌”(3) ベートーヴェン／交響曲 第9番 二短調 作品125「合唱付」(70)
③ 8日(日)	三木第九演奏会	三木市文化会館	3:00		藤井玲南(S) 鳥谷尚子(A) 錦織 健(T) 大山大輔(B) 三木市小学生、中学生 三木「第九」合唱団	佐藤 眞／大地讃頌(4) ベートーヴェン／交響曲 第9番 二短調 作品125「合唱付」(70) (EC)山本直純編／ふるさと(5)
② 13日(金)	ブルックナー生誕200年記念 大阪フィルハーモニー交響楽団特別演奏会	ザ・シンフォニーホール	7:00	尾高忠明	—————	ブルックナー／交響曲 第8番 ハ短調〔ハース版〕(85)

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 15日(日)	躍動の第九	ザ・シンフォニーホール	2:00	広上淳一	中川郁文(S) 山下裕實(A) 工藤和真(T) 高橋宏典(B) 大阪フィルハーモニー合唱団	ベートーヴェン/序曲「献堂式」作品124(11) ベートーヴェン/交響曲 第9番 二短調 作品125「合唱付」(70)
③ 22日(日)	神戸国際会館第九コンサート2024	神戸国際会館こくさいホール	4:00	大友直人	富平安希子(S) 竹本節子(A) 糸賀修平(T) 大川 博(B) 混声合唱団はもーるKOBE、Ensemble Aqua Pure、明石グリーンリーフ 宝塚混声合唱団、メンネルコールー好っきやねん、Ladies Vocal Society 神戸女学院大学有志合唱団、兵庫県立神戸高校合唱部OB合唱団 神戸中央合唱団、神戸国際会館合唱団	モーツァルト/歌劇「魔笛」序曲(7) ベートーヴェン/交響曲 第9番 二短調 作品125「合唱付」(70) (EC)きよしこの夜(3)
③ 23日(月)	東京バレエ団「くるみ割り人形」	フェニーチェ堺 大ホール	※6:30	フィリップ・エリス	金子仁美(マーシャ) 池本祥真(くるみ割り王子) 東京バレエ団	チャイコフスキー/バレエ音楽「くるみ割り人形」(90)
③ 25日(水)		兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール	※6:00		沖 香菜子(マーシャ) 柄本 弾(くるみ割り王子) 東京バレエ団	
③ 26日(木)		ロームシアター京都 メインホール	※6:30		秋山 瑛(マーシャ) 宮川新大(くるみ割り王子) 東京バレエ団	
② 29日(日)	第9シンフォニーの夕べ	フェスティバルホール	5:00	ユベール・スダーン	今井実希(S) 富岡明子(A) 福井 敬(T) 妻屋秀和(B) 大阪フィルハーモニー合唱団	ベートーヴェン/交響曲 第9番 二短調 作品125「合唱付」(70)
② 30日(月)			5:00			

## 2025年1月

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
② 11日(土)	新春名曲コンサート	フェスティバルホール	3:00	尾高忠明 ↓ 松本宗利音	ダニエル・オッテンザマー(CI) ↓ 吉田 誠(CI) 廣川陽子(司会)	J.シュトラウスⅡ世/喜歌劇「こもり」序曲(8) モーツァルト/クラリネット協奏曲 イ長調 K.622(30) エルガー/行進曲「威風堂々」第4番(6) J.シュトラウスⅡ世/トリッチ・トラッチ・ポルカ(3) J.シュトラウスⅡ世/アンネン・ポルカ(4) J.シュトラウスⅡ世/常動曲(3) ヨゼフ・シュトラウス/ワルツ「天体の音楽」(9) 【抽選特賞者による指揮】J.シュトラウスⅠ世/ラデツキー行進曲(3) エルガー/行進曲「威風堂々」第1番(6)

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 13日(月祝)	大阪フィルハーモニー交響楽団 ハッピーニューイヤーコンサート2025	エースパック未来中心 大ホール	2:30	尾高忠明 ↓ 松本宗利音	廣川陽子(司会)	ドヴォルザーク/交響曲 第9番 ホ短調 作品95「新世界より」(41) J.ウィリアムズ/映画「スーパーマン」より「スーパーマン・マーチ」(5) J.ウィリアムズ/映画「ジョーズ」より「テーマ」(4) モリコーネ(宮川彬良編)/ニュー・シネマ・パラダイス(6) F.ロウ(南 安雄編)/「マイ・フェア・レディ」より「踊りあかそう」(5) アイルランド民謡/ロンドンデリーの歌(4) J.ウィリアムズ/映画「ジュラシック・パーク」メインテーマ(カットあり)(7) (EC)J.シュトラウス I 世/ラデツキー行進曲(3)
③ 19日(日)	八尾演奏会	八尾市文化会館 プリズムホール	3:00	円光寺雅彦	宮田 大(Vc)	ドヴォルザーク/序曲「謝肉祭」作品92(9) ドヴォルザーク/チェロ協奏曲 口短調 作品104(40) ドヴォルザーク/交響曲 第9番 ホ短調 作品95「新世界より」(41) (EC)アイルランド民謡/ロンドンデリーの歌(4)
① 23日(木)	第584回定期演奏会	フェスティバルホール	7:00	レナード・スラットキン	川浪浩一(Tub)	J.ウィリアムズ/弦楽のためのエッセイ(11) J.ウィリアムズ/チューバ協奏曲(18) J.ウィリアムズ/「カウボーイ」序曲(9) J.ウィリアムズ/映画「ジョーズ」より「テーマ」(4) J.ウィリアムズ/映画「やさしい本泥棒」より「The Book Thief」(7) J.ウィリアムズ/映画「スーパーマン」より「スーパーマン・マーチ」(5)
① 24日(金)			7:00			J.ウィリアムズ/映画「SAYURI」より「さゆりのテーマ」(2) J.ウィリアムズ/映画「ハリー・ポッターと賢者の石」より「ヘドウィグのテーマ」(5) J.ウィリアムズ/映画「インディ・ジョーンズ」より「レイダース・マーチ」(7) (EC)J.ウィリアムズ/映画「スター・ウォーズ」より「帝国のマーチ」(5)
③ 29日(水)	メンデルスゾーン - 光のほうに ~波濤- 荒ぶる天才、北へ~	住友生命いずみホール	7:00	山田和樹	小林愛実(Pf)	メンデルスゾーン/劇音楽「アンティゴネ」序曲 作品55(4) メンデルスゾーン/交響曲 第1番 ハ短調 作品11(29) メンデルスゾーン/ピアノ協奏曲 第2番 ニ短調 作品40(22) メンデルスゾーン/交響曲 第3番 イ短調 作品56「スコットランド」(40)
③ 30日(木)	近畿大学附属和歌山高等学校・中学校 音楽鑑賞会	和歌山県民文化会館	2:00	松川智哉	—————	ドヴォルザーク/スラヴ舞曲 第1番 ハ長調 作品46-1(4) ブラームス/ハンガリー舞曲 第5番(3) チャイコフスキー/バレエ組曲「くるみ割り人形」より「行進曲」「花のワルツ」(9) チャイコフスキー/交響曲 第4番 ヘ短調 作品36(45) (EC)チャイコフスキー/弦楽セレナード ハ長調 作品48より「ワルツ」(4)

## 2025年2月

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 3日(月)	令和6年度 枚方市オーケストラ鑑賞事業	枚方市総合文化芸術センター 関西医大 大ホール	2:00	粟辻 聡	竹平晃子(司会)	J.ウィリアムズ/映画「スター・ウォーズ」メインテーマ(6) 弦楽器紹介(8) モーツァルト/「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」より 第1楽章(4) 管打楽器紹介(12) ブラームス/ハンガリー舞曲 第5番 ト短調(3)
③ 4日(火)			10:30 & 2:00			チャイコフスキー/バレエ組曲「くるみ割り人形」より「花のワルツ」(7) エルガー/行進曲「威風堂々」第1番(6) J.シュトラウス I 世/ラデツキー行進曲(2)

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 9日(日)	大阪フィルハーモニー交響楽団 枚方公演	枚方市総合文化芸術センター 関西医大 大ホール	3:00	尾高忠明	—————	ベートーヴェン／バレエ音楽「プロメテウスの創造物」序曲 (5) モーツァルト／交響曲 第39番 変ホ長調 K.543 (26) ベートーヴェン／交響曲 第5番 ハ短調 作品67「運命」(35) (EC)モーツァルト／ディヴェルティメント 変ロ長調 K.137より 第2楽章 (3)
① 14日(金)	第585回定期演奏会	フェスティバルホール	7:00	尾高忠明	—————	松村禎三／管弦楽のための前奏曲 (17) ブルックナー／交響曲 第4番 変ホ長調「ロマンティック」[ノヴァーク版:1878/1880年第2稿] (72)
① 15日(土)			7:00			
② 18日(火)	第57回東京定期演奏会	サントリーホール	7:00			
② 21日(金)	大阪フィルハーモニー交響楽団 宇治演奏会	宇治市文化センター 大ホール	7:00	大植英次	阪田知樹(Pf)	チャイコフスキー／ピアノ協奏曲 第1番 変ロ短調 作品23 (35) チャイコフスキー／交響曲 第4番 ヘ短調 作品36 (45) (EC)チャイコフスキー／バレエ組曲「くるみ割り人形」より“行進曲”(3)
② 24日(月祝)	大阪フィルハーモニー交響楽団 大和高田演奏会	大和高田さざんかホール 大ホール	3:00			
② 27日(木)	大阪フィル×神戸市混声合唱団 祈りのコンサート 阪神・淡路大震災30年メモリアル	神戸国際会館 こくさいホール	7:00	大植英次	隠岐彩夏(S) 原田 圭(B) 神戸市混声合唱団	臼井 真／しあわせ運べるように(神戸市歌) (3) フォーレ／レクイエム 作品48 (35) マーラー／交響曲 第1番 二長調「巨人」(55)

## 2025年3月

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 2日(日)	ザ・シンフォニー特選コンサート Vol.33 小林研一郎 炎のタクト! ベートーヴェン! ~「皇帝」&交響曲第7番~	ザ・シンフォニーホール	2:00	小林研一郎	小山実稚恵(Pf)	ベートーヴェン／ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調 作品73「皇帝」(40) ベートーヴェン／交響曲 第7番 イ長調 作品92 (38) (EC)ダニー・ボーイ (4)
① 7日(金)	第586回定期演奏会	フェスティバルホール	7:00	秋山和慶 ↓	—————	シCHEDリソ／カルメン組曲 (38) ラフマニノフ／幻想曲「岩」作品7 (14) スクリャーピン／交響曲 第4番 作品54「法悦の詩」(21)
① 8日(土)			3:00	ジェームズ・フェデック		
③ 15日(土)	第48回岐阜定期演奏会	サラマンカホール	5:30	広上淳一	森谷真理(S)	シューベルト／交響曲 第5番 変ロ長調 D.485 (26) マーラー／交響曲 第4番 ト長調 (55)
③ 20日(木祝)	大阪フィルハーモニー交響楽団 高槻公演	高槻城公園芸術文化劇場 トリシマホール	3:00	下野竜也	小林海都(Pf)	ベートーヴェン／歌劇「フィデリオ」序曲 (6) シューマン／ピアノ協奏曲 イ短調 作品54 (31) ドヴォルザーク／交響曲 第8番 ト長調 作品88 (38) (EC)ドヴォルザーク／「チェコ組曲」より 第2曲“ポルカ” (5)
③ 22日(土)	billboard classics 玉置浩二 LEGENDARY SYMPHONIC CONCERT 2025 “ODE TO JOY”	フェスティバルホール	5:00	円光寺雅彦	玉置浩二(Vo)	田園～歓喜の歌 (5)、GOLD (6)、ロマン (4)、コール (5)、祈りの鐘～SACRED LOVE (7) MR.LONELY～サーチライト (7)、Friend (4) グリーク／劇音楽「ペール・ギュント」より“朝” (4) いつもどこかで (5)、行かないで (8)、ワインレッドの心～じれったい～悲しみにさよなら (7)
③ 23日(日)			4:00			JUNK LAND (5)、夏の終りのハーモニー (6) (EC)田園プロローグ～田園 (6) (EC)メロディー (5)

日付(曜日)	催物名	会場	開演時間	指揮	共演	曲目
③ 26日(水)	はじめましてオーケストラ ～大阪フィルと中学生の共演～	ザ・シンフォニーホール	6:30	横山 奏	桑山彩子(Org) 大阪市内中学生の皆さん	<p>&lt;大阪フィルの演奏&gt;</p> <p>チャイコフスキー／バレエ組曲「眠りの森の美女」より「ワルツ」(5) モーツァルト／「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」より 第1楽章(4) 【オルガン独奏】ヴィエルヌ／ウェストミンスターの鐘より(4) 【指揮者体験コーナー】ブラームス／ハンガリー舞曲 第5番より(15) 外山雄三／管弦楽のためのラプソディ(7)</p> <p>&lt;中学生との共演&gt;</p> <p>J.シュトラウスⅡ世／ポルカ「雷鳴と稲妻」(3) アンダーソン／サンドペーパー・バレエ(4) ビゼー／「アルルの女」第2組曲より「ファランドール」(3) グリーグ／劇音楽「ペール・ギュント」第1組曲より「朝」(4) ホルスト／組曲「惑星」より「火星」(7)、 エルガー／行進曲「威風堂々」第1番(6) (EC)和泉宏隆／宝島(4)</p>
③ 29日(土)	にじなりクラシック 《祝！ヨハン・シュトラウスⅡ世生誕200年》 ～音楽の都ウィーンから世界へ～	大阪フィルハーモニー会館	2:00	水戸博之	_____	<p>J.シュトラウスⅡ世／ワルツ「春の声」(6) J.シュトラウスⅡ世／ポルカ「観光列車」(3) J.シュトラウスⅡ世／ピチカート・ポルカ(3) J.シュトラウスⅡ世／ワルツ「ウィーンの森の物語」(12) ヨゼフ・シュトラウス／鍛冶屋のポルカ(3) ヨゼフ・シュトラウス／ポルカ「憂いもなく」(2) J.シュトラウスⅡ世／ワルツ「美しく青きドナウ」(10) モーツァルト／交響曲 第39番 変ホ長調 K.543(27) (EC)モーツァルト／「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」より 第1楽章(4)</p>

大阪フィル 2024年度(2024-2025)演奏回数

①定期演奏会	20
②自主公演	27
③依頼公演	63 内1件中止
計	110
合計(除く中止)	109 回